

Paris Blues
MUSIKFILM

ARD

23.55
01.30

Der Amerikaner Ram Bowen ist ein leidenschaftlicher Posaunespieler und träumt von einer Karriere als Jazzkomponist. Gemeinsam mit seinem schwarzen Freund Eddie, ein hervorragender Saxophonist, verdient er sich als Musiker in einem Pariser Nachtclub seine Brötchen. Doch als sie zwei amerikanische Touristinnen kennen- und liebenlernen, stehen sie vor einer schweren Entscheidung: entweder Liebe und Amerika oder Musik und Paris.

● Der Film ist ein Muss für jeden Jazzfan, nicht zuletzt wegen Louis Armstrong, der bei einer hinreissenden Jam-Session kurz die Ehre erweist.

Mit Paul Newman, Joanne Woodward, Sidney Poitier, Louis Armstrong, Diannah Carroll, Serge Reggiani (Orig.: Paris Blues; USA 1960) Regie: Martin Ritt Buch: Walter Bernstein, Irene Kamp, Jack Sher Musik: Duke Ellington (95 Min.)

Paris Blues [1 417 099]
MUSIKFILM von Martin Ritt (USA 1960) Zwei US-Jazzmusiker geraten in Paris in einen Liebeskonflikt; mit einer der prächtigsten Jam-Sessions, die Louis Armstrong je im Film gegeben hat. Mit Paul Newman, Sidney Poitier u. a. 95 Min.

Paris blues

USA 1961 - 98 mins
dir Martin Ritt

Paul Newman, as an unlikely trombonist, moons around tourist Paris whilst Sidney Poitier mouths interminable platitudes about the colour problem. Music score by Duke Ellington, supervised by Billy Byers, and jazz sequences feature Louis Armstrong. There is controversy as to exactly which musicians were responsible for individual sequences but Paul Gonsalves and Murray McEachern ghosted the two principals. Otherwise, the collective personnel

Jam Session mit SATCHMO bei 2890 !

include Clark Terry, Willie Cook, Ray Nance, Cat Anderson, Ed Mullins, Lawrence Brown, Britt Woodman, Louis Blackburn, Juan Tizol, Jimmy Hamilton, Russell Procope, Johnny Hodges, Oliver Nelson, Babe Clark, Harry Carney, Bob Smiles, Billy Strayhorn, Les Spann, Aaron Bell, Jimmy Johnson, Sam Woodyard, Max Roach, Dave Jackson, 'Philly' Joe Jones, Guy Lafitte, Christian Garros, Jimmy Gourley, Eugene Vees, Joseph Reinhardt, Jack Butler, Guy Pedersen, Roger Guérin, Michel Gaudry and Mimi Perrin, voc.



(87) 240 Min.

0000

95 Min.

4034

Cabin in the Sky
MUSICAL

B 3

23.30
01.05

Little Joe ist im Grunde genommen kein schlechter Mensch, aber sein Fleisch ist schwach, und immer wieder verfällt er dem Alkohol und schönen Frauen. Wie könnte er auch ahnen, dass er zum Gegenstand einer Wette zwischen dem himmlischen «General» und Luzifer junior, dem Sohn des Teufels, geworden ist. Mit Hilfe der Sängerin Georgia scheint Luzifer Joes Seele für sich zu gewinnen, doch Joes Ehefrau Petunia steht mit ih-

ren Gebeten der göttlichen Mannschaft zu Diensten.

● «Cabin in the Sky» war Vincente Minnellis Regiedebüt. Ausser ihm und dem Produzenten waren an diesem Film nur Schwarze beteiligt.

Petunia: Ethel Waters Little Joe Jackson: Eddie «Rochester» Anderson Georgia: Lena Horne Trompeter: Louis Armstrong (Ein Häuschen im Himmel; USA 1943) Regie: Vincente Minnelli Buch: J. Schrank Musik: H. Arlen, V. Duke (95 Min.)



Little Joe (Eddie «Rochester» Anderson) kann dem Lächeln der schönen Georgia (Lena Horne, links) kaum widerstehen.

Cabin in the Sky [6 925 115]

MUSICAL von Vincente Minnelli (Ein Häuschen im Himmel; USA 1943) Musical um einen Müsiggänger und Spieler, dessen Leben umgekrempelt wird, als er im Traum den eigenen Tod erlebt. Mit Ethel Waters, Lena Horne, Louis Armstrong u. a. (Original mit Untertiteln) [VPS 23.29] 95 Min.

Minnelli's heavily stylised first film, made for MGM: a simple Black fable, based on a Broadway musical play of the mid-thirties. Features Louis Armstrong, Duke Ellington and his Orchestra, Buck Washington, the Hall Johnson Choir, Lena Horne, Paul Bryant and Ethel Waters singing 'Happiness is a thing called Joe'. Also the songs 'Going up' by Duke Ellington and 'Things ain't what they used to be' by Mercer Ellington. One Louis Armstrong session, 'Ain't it the truth' was cut from the release prints. Musicians in the Duke Ellington band include Harry Carney, Otto Hardwicke, Johnny Hodges, Lawrence Brown, Ray Nance, Fred Guy, Sonny Greer and Ben Webster. Jimmy Maxwell participated on the soundtrack. Other numbers are: 'Cabin in the sky', 'Honey in the honeycomb', 'Love me tomorrow', 'In my old Virginia home', 'Taking a chance on love', 'Li'l black sheep', 'That ole debbil consequence', 'Some folk work', 'Forward', 'The prayer', 'Dusky Jezebel', 'Sweet petunia', 'But the flesh is weak', 'Old ship of Zion' and 'Shine'.

95 Min.

6533

bei 5100 Louis Armstrong, trumpet als Schauspieler !

bei 5840 Duke Ellington Orchestra

Stephane Grappelli Trio



Michel Petruccianni p / I



25 Jahre Jazz Burghausen [7 792 128]
Jubiläums-Zusammenschnitt - eine musikalische Rückblende. Mit Maynard Ferguson, Stéphane Grappelli, Michel Petruccianni, Arturo Sandoval und Lester Bowie. Moderation: Ado Schlier 60 Min.



57 Min.