

240 Min.

Jazz-in (50')

Heute mit dem **Michel Camilo Trio**: Michel Camilo (p), Michael Bowie (b), Cliff Almond (dr) sowie den Gästen Sammy Figueroa (perc) und Joel Rosenblatt (dr)

Michel Camilo, geboren in Santo Domingo, ist zurzeit einer der erfolgreichsten jungen Jazzpianisten. Der klassisch geschulte Camilo begeisterte in den USA mit seiner enormen Technik und der gekonnten Fusion von süd-amerikanischer Musik und Jazz.

0000

49 Min.

2472

Masters of Jazz: «Satchmo» (90')

Ein Film von Toby Baron:

Louis Armstrong und das 20. Jahrhundert

Eine erste audiovisuelle Dokumentation, die eine abgerundete Charakterisierung des legendären Trompeters, Sängers und Jazz-Pioniers wiedergibt – eines Mannes, der ein Symbol amerikanischer Kultur des 20. Jahrhunderts wurde.



Louis Armstrong (1900–1971) spielt «Hello Dolly», «Dinah», «Shine», «Ain't Misbehavin'», «Mack the Knife» und andere weltberühmte Standards.

Ö 2

23.25

Solo für Satchmo

Dem Trompeter und Entertainer Louis Armstrong ist die Sendung gewidmet. Nicht nur Jazzliebhaber werden sich über diese Dokumentation freuen, die die vielseitigen Facetten des legendären Trompeters, Sängers und Jazzpioniers beleuchtet. Anlass für dieses Special: Satchmo wäre heuer 90 Jahre alt geworden.



85 Min.

6154



Louis Armstrong begeisterte als Instrumentalist wie auch als Sänger. (Bild ORF)



- Dizzy Gillespie trumpet
- Arturo Sandoval trumpet
- Claudio Roditi trumpet
- Slide Hampton trombone
- Steve Turre trombone
- James Moody sax, flute
- Paquito D'Rivera sax, clarinet
- Mario Rivera sax
- Danilo Perez piano
- Ed Cherry guitar
- John Lee bass
- Ignacio Berroa drums
- Airto Moreira perc, drums
- Giovanni Hidalgo perc, congas
- Flora Purim vocal

Jazz-Sommer (60')

Aus der Royal Festival Hall London: **Dizzy Gillespie & The United Nations All Stars** (Aufzeichnung vom Juni 1989)

60 Min.

6629



Arturo Sandoval



Claudio Roditi tp

⌘



(44) 0240 Min

Art Blakey and his New Jazz Messengers
USA/ Hardbop



DRS, 0.40. Trompeter Freddy Hubbard ist Gast bei Art Blakeys Internationalem Jazzfestival in Bern

Jazz in Concert (70')
Vom Internationalen Jazzfestival Bern 1989:
Art Blakey and «The New Jazz Messengers»
Mitwirkende: Art Blakey (dr), Brian Lynch (tp), Frank Lacy (tb), Javon Jackson (ts, as), Terrance Tony (ts), Bennie Green (p), Essiet Essiet (b) und als Gäste Freddy Hubbard (tp) und Benny Golson (ts) - 01.50 ca. Ende

Teil ②
Teil ① siehe Band ④③

Jazz in Concert

Art Blakeys «Messengers»

DRS
00.40
01.50

Art Blakey, der letztes Jahr 70 wurde und dies auf Tourneen ausgiebig feierte, wird in dieser Aufzeichnung vom Berner Jazzfestival von zwei Solisten beehrt, die in der absoluten Glanzzeit der «Jazz Messengers» Star-Mitglieder dieser Formation waren: Tenorist Benny Golson, Trompeter Freddie Hubbard. Die Talentküche «Messengers», die Blakey noch immer brodeln lässt, ist im modernen Jazz beispiellos. (70 Min.)

16. Okt. 1990

**«Jazz Messenger»
Art Blakey
gestorben**

New York. - Der international bekannte Jazz-Schlagzeuger Art Blakey ist am Dienstag im St. Vincent-Krankenhaus von New York gestorben. Der Drummer war der Gründer der berühmten Gruppe «Jazz Messengers», aus der in knapp 35 Jahren viele Jazzgrößen hervorgegangen sind. Nach Angaben des Spitals litt Blakey, der 71 Jahre alt wurde, an Lungenkrebs. (SDA/AFP)

6679

33 Miw.

7341

18 Miw.

VIENNA ART ORCHESTRA 1989

Leitung : Mathias Rüegg

3. Teil (Schluss)

TIMNA BRAUER vocal

kurzer Konzert-Ausschnitt

