

Badende Venus
(Bathing Beauty)
Regie: George Sidney (USA 1944)
Mit Esther Williams, Red Skelton, Basil Rathbone, Bill Goodwin und anderen [100 Min.]
Eine schöne Schwimmlehrerin sorgt für Aufregung in einem kalifornischen Badeort...

Bathing Beauty/Mr Co-ed
USA 1944 – 101 mins
dir George Sidney
Conventional, brightly coloured MGM nonsense with Esther Williams doing her swimming bit. **Harry James** has a speaking role and appears with his Music Makers in the backing for the final big aquatic number, supports Helen Forrest singing 'I cried for you' and takes a solo spot with his 'Hora Staccato'. Some orchestrations by **Calvin Jackson**.

HARRY JAMES and his Orchestra
XAVIER CUGAT and his Orchestra
Ethel Smith organ
Carlos Ramirez vocal
Lina Romay vocal
Helen Forrest vocal
H a r r y J a m e s :
0940 TRUMPET BLUES
2130 HIGH AND LOW NOTES
3200 HORA STACCATO
3370 I CRIED FOR YOU
3820 Wasserballett / Finale

0000
↓
96 Min.
↓
4073

Jazz international (55')
Aus dem Grossen Konzerthausaal in Wien, 24. 9. 1989: **Oscar Peterson in Concert (1)**

Oscar Peterson piano
David Young bass
Bobby Durham drums

Jazz international (50')
Aufzeichnung eines Konzerts mit dem Jazzpianisten **Oscar Peterson** im Grossen Konzerthausaal in Wien am 24. September 1989 (2. Teil)

105 Min.
↓
6798

23.15 ca. **Jazz-Triptychon**
Arthur Honegger: Concertino
George Gershwin (Bild):



Rhapsody in Blue
George Antheil: Jazz-Symphony

ca. Jazz-Triptychon (40')
Arthur Honegger: Concertino
George Gershwin: Rhapsody in Blue
George Antheil: Jazz-Symphony
Solisten: Ilana Vered (Klavier) und Pamela Hunter (Klarinette). Es spielt das Radio-Sinfonie-Orchester Basel unter Matthias Bamert. Regie: Adrian Marthaler (W)

40 Min.
↓