

**TSR** 22.50-00.35

**Autour de minuit**

Amerikanisch-französi-  
scher Spielfilm von 1986

New York, 1959. Dale Turner, der grösste Saxophonist seiner Generation, ist am Ende seiner Karriere. Er kehrt nach Paris zurück, um mit seinen alten Erfolgen im Klub «Blue Note»

aufzutreten. Der junge Francis ist ein grosser Fan von Dale Turner. Jeden Abend geht er in den Klub, um sein Idol zu sehen. Dale Turner ist immer noch ein grosser Musiker, aber er ist leider dem Alkohol verfallen. Langsam werden die beiden Freunde. Francis versucht dem alten Musiker wieder ein gewisses Selbstvertrauen zu schenken. Aber Dale ist nicht für Francis' Welt geschaffen. Er kehrt nach New York zurück. 105 Min.

**Autour de minuit**

(Round Midnight)

Drame de Bertrand Tavernier (USA/F 1986)

Dale Turner ..... **Dexter Gordon**  
Francis Borier ..... **François Cluzet**  
Buttercup ..... **S. Reaves-Phillips**  
et Christine Pascal, **Herbie Hancock** 125 min.

New York, 1959. Dale Turner, le plus grand saxophoniste de sa génération est en fin de course. Il retourne à Paris dans l'espoir de renouer avec ses anciens succès du «Blue Note».

Ron Carter	bass	Lonette McKee	vocal
Cheich Fall	perc	John McLaughlin	guitar
Dexter Gordon	ts, ss	Pierre Michelot	bass
Herbie Hancock	piano	Michel Perez	guitar
Billy Higgins	drums	Wayne Shorter	ss, ts
Freddie Hubbard	tp, flh	Mats Vinding	bass
Bobby Hutcherson	vibes	Cedar Walton	piano
Eric Le Lann	tp	Tony Williams	drums
Palle Mikkleborg	tp	(Bobby McFerrin	vocal)

0000

125 Min.

4610



**Jazz-Zeit (55')**

Mit dem 72jährigen Trompeter **Dizzy Gillespie** und den **«Phil Woods All Stars»**, mit denen er in seiner mehr als 50jährigen Bühnenkarriere mehrmals zusammenspielte.

55 Min.

**Besetzung :**

Dizzy Gillespie trumpet, vocal  
Phil Woods alto sax  
Steve Turre trombone  
Bobby Hutcherson vibraphone  
Cedar Walton piano  
Rufus L. Reid bass  
Mickey Roker drums

Stuttgart 21. Juli 1989



Legendär: Dizzy Gillespie.