

**23.50 Tödliches Pflaster – Sunset Strip**

**FILM** (The Strip)  
 Regie: Leslie Kardos (USA 1951)  
 Stan Maxton ..... **Mickey Rooney**  
 Jane Tafford ..... **Sally Forrest**  
 Fluff ..... **William Demarest**  
 Sonny Johnson ..... **William Craig**  
 sowie **Louis Armstrong** und andere **80 Min.**

Soeben aus der Army entlassen, träumt der begeisterte Musiker Stan von einer Karriere als Drummer in einer Dixielandband. Ehe er sein erstes Engagement in einem Nightclub antritt, verdient er sich noch ein «schnelles Geld» als Buchhalter in einem Wettbüro. Das hätte er lieber nicht tun sollen...

**The strip**

USA 1951 – 86 mins  
 dir Leslie Kardos

Murder mystery with a background of Sunset Strip and Mickey Rooney as a jazz drummer. Features the orchestras



of Louis Armstrong and Jack Teagarden, with Earl Hines, Barney Bigard and Page Cavanaugh. Cozy Cole, drs, Buddy Cole, nova, and Red Norvo, vibs, are heard on soundtrack, as is Eddie Beal who played double piano with Earl Hines. Musical items include: 'Basin Street blues', 'A kiss to build a dream on', 'Don't blame me', 'Shadrack', 'The saints', 'Ole Miss' and 'That's a plenty'. **Pete Rugolo** worked as arranger and assistant to musical director George Stoll.

0000

82 Min.

3416

**George-Gershwin-Porträt**

Von Peter Adam

Unter der Regie von Peter Adam entstand ein bunter Bilderbogen über das Leben und mit der Musik von George Gershwin, der nun schon seit 50 Jahren tot ist. Dazu gehören natürlich auch zahlreiche Szenen aus Filmen, die längst «Klassiker» geworden sind. Mitwirkende sind u.a. Al Jolson, Alice Faye, Georges Guetary, Ella Fitzgerald, Ira Gershwin, Mickey Rooney, Judy Garland und Leonard Bernstein.



**George Gershwin (1898–1937), Schöpfer unvergesslicher Melodien**



Mit der «Rhapsody in blue» führte der amerikanische Komponist George Gershwin Jazz-Elemente in die E-Musik ein.

90 Min.

5685

ESTIVAL JAZZ LUGANO 1989

Konzert-Ausschnitt 2. Juli 1989

Stan Getz - Quartet 3. Teil

Monty Alexander's Ivory and Steel

Jamboree 3. Teil

14 Min.



**Einer der berühmtesten Jazz-trompeter aller Zeiten: Louis «Satchmo» Armstrong.**



**Louis Armstrong (1900–1971), mit Übernamen «Satchmo» oder «Pops», der Vater des modernen Jazz.**