

**ZDF-Jazz-Club** ☐☐  
 «Sweet and Lovely» – Ausschnitte eines Konzertes der Berliner Jazztage 1987  
 Der blinde Jazzpianist **George Shearing**, berühmt mit seiner für ihn typischen Quintett-Besetzung, in der er allerdings seit längerer Zeit nicht mehr auftritt, präsentiert sich in Duo-Besetzung mit dem Bassisten **Neil Swainson**: eine vom Publikum mit Spannung erwartete Kombination.

Berliner Jazzfest  
 November 1987

0000  
 ↓  
 47 Min.  
 ↓  
 2372

Jazz-Festival Montreux  
 Konzert 16. Juli 1987

**Dextor Gordon Quintet**  
 Ce saxophoniste ténor, vedette du film de Bertrand Tavernier «Around Midnight», au Festival de Montreux 87.

Dexter Gordon ts  
 Bobby Hutcherson vib  
 Cedar Walton p  
 Pierre Michelot b  
 Billy Higgins dm

2372  
 ↓  
 32 Min.  
 ↓  
 3529

**ZDF-Jazz-Club**

Höhepunkte dieser Reihe:  
 The Rest of the Best

Ein Jahr lang konnten die Fans vom grossen Kuchen des «ZDF-Jazz-Club» naschen, jetzt kommen die Rosinen zum Vorschein: die besten Sequenzen dieser Musikreihe. Das Programm beginnt mit «Tribute to Louis Armstrong and Benny Goodman» mit dem Klarinettenisten Peanuts Hucko. Damit ist schon der dominante Ton angegeben: Swingen soll es, der Jazz-Tradition wird gehuldigt. Doch unter den insgesamt 15 Gruppen, die hier noch einmal aufkreuzen, finden sich auch stilistisch emanzipiertere Combos wie das «United Jazz & Rock Ensemble» und die «Craig Harris Group». Und ein Höhepunkt ist «Dizzy's Jubilee Session with Friends» zum 70. Geburtstag des Trompeters Dizzy Gillespie.

**JAZZ**

– ZDF-Jazz-Club – Tribute to Louis Armstrong and Benny Goodman MO 23.00–00.30 ZDF



**ZDF-Jazz-Club** ☐☐  
 The Rest of the Best – Tribute to Louis Armstrong and Benny Goodman

Mitwirkende: Clark Terry/Red Mitchell Duo, Nancy Wilson & Trio, Gerry Mulligan Quartet, Hi-De-Ho-Orchestra, The Toots Thielemans Quartet, Humphrey Lyttelton & Band, Barrelhouse Jazzband, Rod Mason & His Hot Five, George Shearing (p) and Neil Swainson (b), The United Jazz & Rock Ensemble, Betty Carter & Trio, The Craig Harris Group, Attila Zoller Trio, Dizzy's Jubilee Session with Friends

Hi-De-Ho-Orchestra = CAB CALLOWAY !

3529  
 ↓  
 87 Min.  
 ↓

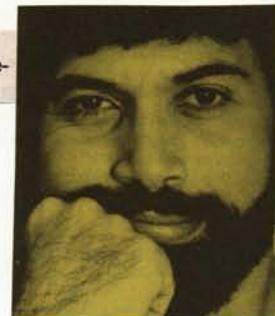
5990

Ray Brown Trio  
 USA/ Modern Jazz



Monty Alexander piano  
 Herb Ellis guitar  
 Ray Brown bass

**Jazz international**  
 Aus dem Wiener Lokal «Jazzland», aufgenommen am 24. 4. 1988: **Ray Brown Trio**



59 Min.  
 ↓  
 7332

**Jazzmusik in Deutschland**  
 Aus der Reihe «Rückblende»:  
 Ein neuer Rhythmus erobert Europa

In den zwanziger Jahren machten die Deutschen erstmals Bekanntschaft mit dem Jazz. Dieser war damals fast identisch mit der normalen Tanzmusik, doch es gab zwei Gegenpole: den «sinfonischen Jazz» und den «Hot Jazz». Der Film geht der Entwicklung in Berlin nach.

mit SIDNEY BECHET !!  
 (Konzertausschnitt)

20 Min.  
 ↓  
 7639