

JAZZ - FESTIVAL B e r n 1987

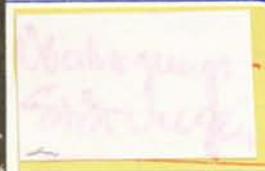
Sonntag, 3. Mai 1987

J. J. JOHNSON / NAT ADDERLEY Quintet

J. J. Johnson (\*1924) trombone  
 Nat Adderley cornet  
 Harold Land ténor sax  
 Cedar Walton piano  
 Richard Davis bass  
 Roy McCurdy drums

SARAH VAUGHAN and her Trio

Sarah Vaughan (\*1924) vocal  
 George Gaffney piano  
 Andrew Simkins bass  
 Harold Jones drums



12. Internat. Jazz-Festival Bern

Heute: J.J. Johnson + The Nat Adderley Quintet (J.J. Johnson, tb; Nat Adderley, ts; Kenny Barron, p; Harold Land, ts; Richard Davis, b; Roy McCurdy, dr) - Sarah Vaughan + her Trio



Neben Ella Fitzgerald die wichtigste amerikani-sche Jazz-sängerin: Sarah Vaughan

0000

41 Min.

2133

17.15 Super Drumming (2). Mit Ian Paice, Louie Bellson, Brian Auger. Regie: Michael Maschke



Peter York präsentiert «Super Drummin'».

The Band :

Brian Auger p, keyb.  
 Wolfgang Schmid bg  
 Gerd Wilden jr.  
 Peter Wölpl  
 Pete York dm  
 Buddy Rich (Aufn. 1984)

**Super Drumming (2)**  
 Pete York präsentiert: Die grössten Schlagzeuger der Welt und ihre Musik  
 Für den Höhepunkt sorgt heute der vor kurzem verstorbene **Buddy Rich** in einem Ausschnitt vom Jazzfest 1984 in Berlin.

Drummer :

Louie Bellson  
 Nippy Noya  
 Cozy Powell  
 Simon Phillips  
 Gerry Brown  
 Ian Paice

2133

27 Min.

3179

Freddy Hubbard and the Satchmo Legacy



Orig. Besetzg. der "Hot Seven" v. L.A. Freddy Hubbard tp, Alvin Batiste cl, Al Grey tb, Al Casey g, Jay McShann p, Red Callender b, Alan Dawson d. 2.7. Lugano

2. Juli 1987 LUGANO

Freddy Hubbard trumpet  
 Bobby Burgess trombone  
 Alvin Batiste clarinet  
 Kirk Lightsay piano  
 Al Casey (\*1915) guitar  
 Red Callender (\*1918) bass  
 Alan Dawson drums

Auf der 3. Senderkette (TSI):  
**22.50-01.15 ca. Estival Jazz '87**  
 Direkt aus Lugano  
 Kommentator: Bruno Rub

3179

28 Min.

4065

In dieser Ausgabe der Reihe «ZDF-Jazz-Club» ist das atmosphärische Drumherum fast so wichtig wie die Musik. Kulisse ist Wiesbaden-Schierstein mit seinem Rheinhafen und seinem bekannten Hafenfest - bengalische Beleuchtung und Feuerwerk sind zugesichert. Für musikalisches Feuerwerk sorgen das jetzt unter der Leitung von Frank Forster stehende Count-Basie-Orchester, Mr. Acker Bilk mit der «Paramount Jazzband» sowie die «Stars of Faith», die die Tradition von Gospel song und Spiritual mit grossem Erfolg am Leben erhalten.

**ZDF** 22.40-00.30

**ZDF-Jazz-Club**

Jazz-Unterhaltung im Ambiente eines Rhein-Hafenfests  
 Live 13. Juli 1987

**ZDF-Jazz-Club**

Eine Nacht im Schiersteiner Hafen  
 Moderation: George Gruntz und Martin Hecht  
 Mit dem Count-Basie-Orchester unter Frank Foster, Mr. Acker Bilk und seiner Paramount-Jazzband, The Stars of Faith

**Mr. Acker Bilk's Paramount Jazz Band**  
 GB/ Traditional Jazz



4065

136 Min.

7437